à partir du Jeudi 12 septembre dès 14h30

Des visiteurs insolites "Les Pheuillus"

Usine Brusson

Cie Le Phun

Les Pheuillus reviennent sur leur lieu d'émergence. Leur présence est un événement rare et porteur de bonnes nouvelles. La dernière fois qu'on les a aperçus à Villemur, c'était au début du XXe siècle, à l'aube d'un nouvel essor industriel, le temps des pâtes. Les Pheuillus, veilleurs et anges végétaux, s'invitent au festival des Théâtres Insolites. Écoutons ce qu'ils ont à nous dire. **Installation organisée par la Ville de Villemur-sur-Tarn en présence sur les lieux du festival**

Gratuit

Vendredi 13 et samedi 14 sept. 20h Dimanche 15 sept. 12h30

Plaisirs culinaires pour tous "Mange tes cheveux mon ange"

Usine Brusson

Pour les soirées du vendredi et du samedi, notre fameuse et joyeuse équipe de la cuisine vous prépare un assortiment de tapas et de tartines aux saveurs métissées et harmonieuses. Le dimanche sera une occasion toute particulière pour nous retrouver afin d'échanger nos impressions post-festivalières autour d'un menu spécial. "Mange tes cheveux mon ange", c'est le titre de ce repas composé d'amour, d'eau fraîche, d'humour et de convivialité, mais aussi de ces fines pâtes si familières à l'usine Brusson - les cheveux d'anges - que nos chefs cuistots feront valser et vous serviront agrémentées de leur sauce maison et même en dessert.

Tarif : vendredi & samedi 2 à 5€ / dimanche 7€

Ouverture de l'usine

Le **samedi 14 septembre** l'Usine BRUSSON ouvrira ses portes à partir de **14h30** pour des rendez-vous surprises et impromptus.

APRES LE FESTIVAL TOUTE L'ANNEE - OUVERT A TOUS

Les aventuriers de la marionnette : *Des stages pour enfants et adultes organisés en partenariat avec la MJC dès octobre 2013*

Suivi de résidence : *Au terme ou au début des périodes de recherche à l'UsinoTOPIE, les équipes artistiques accueillies vous présentent une étape de leur travail.*

Marionnettik MuzéUM : *Un cabinet d'étude et de curiosités à visiter, pour aller plus loin dans l'exploration de la diversité des formes de la marionnette.*

Nous contacter pour tout renseignement.

INFOS PRATIQUES

l'UsinotOPIE… c'est quoi ?

Lieu dédié à l'imaginaire, lieu intimiste et de convivialité, lieu de recherche et d'exploration, l'Usinotopie est un espace des possibles où se fabriquent objets poétiques et se questionnent nos quotidiens. Impulsé par des marionnettistes soucieux de s'ancrer dans une logique de mutualisation et de soutien à la création, le projet de l'Usinotopie esquisse, en quelques années, un univers sensible singulier et engagé. Il favorise les échanges de savoir-faire tant à travers la présence d'artistes aux identités diverses en son lieu que par son invitation faite au public et aux artistes à un partage, ensemble, d'interprétations, de sensations, d'intuitions et de mises en actes.

Renseignements / réservations **Téléphone :** 05 61 09 92 59 / 06 99 94 00 15 **Mel :** contact@lusinotopie.fr / **Site web :** www.lusinotopie.fr.

Les lieux du festival **Lieu-dit l'UsinoTOPIE**, 347 route de Villebrumier, Villemur-sur-Tarn. **Usine Brusson Jeune**, av. Winston Churchill, Villemur-sur-Tarn.

L'équipe du festival **Présidente :** Brigitte Isaia – **Secrétaire :** Isabelle Ravary – **Trésorier :** Christian Carrié – **Direction artistique, administration et communication :** Pierre Gosselin et Isabelle Ployet – **Chargée de production :** Myriam Botto – **Oreille pénible et enthousiaste :** Violaine Steinman – **Technique / Régie :** Louna Guillot, Sami, Gérald Mora, Marco Gosselin – **Graphisme :** Sébastien Isaia / xpenso.fr – **Cuisine :** Anne, Nathalie, Brigitte, Marie, Dimitri, Gaël, Jacquie, Martine, Claire – **Les licieux et les autres :** Florence, Marie, Isabelle, Valérie, Jeanne… **Merci à tous !**

Partenaires : Mairie de Villemur-sur-Tarn - DRAC Midi-Pyrénées - Conseil Général de la Haute-Garonne - Conseil Régional de Midi-Pyrénées - Pays Tolosan - Remerciements aux associations Et qui libre Marionnettissimo et Amicale laïque.

Tarifs réduits Adhérents à l'UsinoTOPIE, chômeurs, bénéficiaires du RSA, enfants.

Les interprètes des spectacles : Orlando trio avec Aïda Sanchez, Christelle Boizanté et Frédéric Marchand / Le Clan des songes avec Marina Montefusco, Isabelle Ployet et Erwan Costadau / Cie Dès demain et Cie l'Optimiste avec Carlos Nogaledo et Sophie Weis / Latypique cie avec Marine Dubois / Coll. Main d'oeuvre & Cie avec Violaine Steinman et Iza Schultheiss / Cie Rouges les anges et Théâtre du Chamboulé avec Laurence Belet et Martine Dargent / La Baraque Mobile avec Isabelle Ployet et Pierre Gosselin / Cie FRIIIX avec Frédéric Feliciano / Cie Blandine Rozé avec Blandine Rozé / À vos Alentours Cie avec Sarah Darnault et Valérie Mornet / Cie Les Mains libres avec Vincent Bacuzzi / Cie Pile-poil au millimètre avec Éric Seban / Cie l'Insalubre cinémathèque avec Marie de Nazelle et Roc Carnicer / Cie In Girum avec Caroline Faucompré et Stan Deveau / Maîtresse Loyale de Cérémonie : Florence Bertagnolo

théâtres insolites

troisième édition

Du 12 au 14 septembre 2013

Villemur-sur-Tarn

© Graphisme : Sébastien Isaia / xpenso.fr

L'Usino TOPIE Fabricant d'Ailleurs

Licence : 2-1052986 et 3-1052987 /

Tél : 05 61 09 92 59 / www.lusinotopie.fr

Édito

Pour cette troisième édition, les Théâtres Insolites s'installent comme de coutume dans la ville, cette fois-ci au cœur de la friche Brusson. Ces vieux murs qui abritaient il y a peu encore une fabrique de pâtes alimentaires se teinteront de sons et images d'aujourd'hui et continueront à traverser, avec nous, l'Histoire. Quel sens à l'histoire ? Croiser nos imaginaires et inventer ensemble d'autres perspectives. Se retrouver et se raconter, simplement, dans le partage d'une aventure artistique, des petites histoires qui nous chahutent. Et plus évidemment encore peut-être, sans plus tarder, faire la fête.

Jeudi 12 septembre 21h

Concert d'ouverture

"King Kong Power"

Usine Brusson

Les filles sages vont au ciel les autres où elles veulent.

par **Orlando trio**

Orlando, c'est la valse des sentiments exacerbés, des révoltes à pleine gueule, des tristesses insondables, des bonheurs inébranlables, des délires à neurones pétés. Une performance musicale, visuelle et poétique.

"La folie et les tendresses des trois voix d'Orlando : un grand moment de chanson." LE MONDE. "Avec Orlando, la scène est une boîte magique de laquelle tout peut jaillir à tout instant." LA DÉPÊCHE DU MIDI

http://orlandoletrio.com

Tarif plein 10€ / réduit 6€

Samedi 14 septembre 17h

Spectacle tout public

"Cité"

Lieu dit L'UsinotOPIE

par la Compagnie **Le Clan des songes**

Jeune public à partir de 3 ans.
En séance scolaire le jeudi et le vendredi.

Une fantaisie d'ombres et de lumières sur le thème de la ville, évoquant les déambulations d'un personnage dans l'espace urbain. CITÉ s'inspire de l'univers d'Evsa Model, un peintre oublié au croisement des constructivistes russes et hollandais, émigré à New York en 1938.

http://www.clan-des-songes.com

Tarif plein 8€ / réduit 5€

Vendredi 13 et samedi 14 septembre 21h/22h45

Parcours-spectacle

"l'ImaginariUM des Licieux"

Usine Brusson

Imaginé par **Pierre Gosselin** et **Magali Frumin**

C'est une veillée au clair de lune pour un parcours-spectacle composé de formes brèves marionnettiques. Ce soir les Licieux, sous la houlette de leur Maîtresse loyale, vous accueillent et vous accompagnent quelque part au croisement des imaginaires, au cœur d'un ImaginariUM...

Mode d'emploi : À l'entrée de l'usine Brusson, composez votre parcours-spectacle en fonction de vos envies ou de l'âge de vos enfants (si vous vous déplacez en famille - à partir de 5 ans). Un guide vous appelle alors et vous accompagne de spectacle en spectacle. À la mi-soirée, vous pouvez choisir de rentrer chez vous ou de faire une pause au bar guinguette sous le chapiteau, en attendant un nouveau départ. **Durée des parcours :** 1 h environ.

Au menu tout au long de la soirée :

LA MAITRESSE LOYALE DE CEREMONIE - *Madame Bertagnolo*
Tout un monde à elle toute seule. Elle orchestre, rythme, vous accompagne dans l'ImaginariUM.

"LES INFIMES DEBORDEMENTS" - *Cie les Mains libres*
Ariane, Baba, Samarkande... Sur un minuscule plateau les personnages tournent et se meuvent, doutent et émeuvent. Ils se racontent et nous racontent leur histoire...

"LES RENDEZ-VOUS MARIONNETTIQUES AVEC LE MEXIQUE"
- Cie Rouges les anges et Théâtre du Chamboulé
Une découverte du Mexique à travers ses fables et ses légendes légères et mystérieuses d'après l'album « Contes des Indiens du Chiapas, un peuple du Mexique » de Baptiste Condominas.

"LE POISSON LANTERNE" - *Cie l'Insalubre cinémathèque*
À la recherche du trésor du grand Rakham, de mystérieuses bêtes sous-marines, de l'Atlantide... Passons la frontière de la surface de l'eau et voyons quels fantômes/fantasmes s'y manifestent...

"LA PETITE CHAMBRE" - *Cie Dès demain et Cie l'Optimiste*
Dans un contexte de Noël, une petite fille trop grande pour sa chambre nous livre son intimité.

"LE THÉÂTRE DE JOSEPH" - *Cie Pile-poil au millimètre*
Joseph est un marionnettiste traditionnel très expérimenté et très très exigeant. Il a la très haute exigence des clowns. Il ne lui reste plus que ça...

"NOIR C'EST NOIR !" - *Cie Blandine Rozé*
C'est pas parce que c'est noir qu'il faut s'empêcher de rire.

"ATOMIC BIKINI" - *Latypique Cie*
Une mise en ombre poétique de l'origine historique du fameux maillot inventé en 1946 suite aux essais nucléaires sur l'atoll de Bikini...

"PETIT THÉÂTRE D'EUGENIE" - *Cie La Baraque mobile*
Avec son petit théâtre et ses fables philosophiques, Eugénie vous fera glisser imperceptiblement dans les ellipses du temps... à savourer comme une petite madeleine.

"MORCEAUX CHOISIS" - *Main d'œuvre & Cie*
Ces morceaux sont autant de boîtes, de bribes de corps, et d'histoires de femmes, parfois tendres, parfois rageuses, avec ou sans paroles.

"GUIGNOL ET LA VIE DES POV'GANTS" - *Cie FRIIIX*
Un Guignol à la langue bien pendue dans un renouvellement du genre à la sauce italienne !

"D'ÊTRE ICI" - *À vos alentours compagnie*
Quand deux personnes (vous, nous, qui vous voulez) se retrouvent soudain face à vous, sans pouvoir échapper à votre regard, que faire pour contrôler la peur qui envahit ?...

"LA POUSSETTE" - *Cie In Girum*
C'est une « fenêtre » ouverte sur le monde d'aujourd'hui, une saynète qui évoque et illustre le propos du devenir-femme, la question de la liberté, du chemin à suivre...

Tarif 1 ou 2 parcours : plein 12 €/ réduit 8 €

Jeudi 12 à samedi 14 septembre dès 14h30

Installation / Exposition

"Masques"

Usine Brusson

de **Stanislas Deveau**

Stanislas Deveau travaille la terre. Le thème des masques s'inscrit dans sa pratique depuis ses études en histoire et arts plastiques jusqu'à sa résidence en Roumanie. Là, il a mené un travail artistique avec une auteure autour d'une coutume locale : la « fête des masques ». Une autre voie de sa création s'intéresse à la « mise en scène » du souvenir. Trois œuvres qui reprennent le procédé des dioramas médiévaux. Depuis deux ans, sa collaboration au sein de la Cie In Girum (Voir ImaginariUM des Licieux) prolonge son travail de plasticien.

Gratuit

© Graphisme : Sébastien Isaia / xpenso.fr